



Ciclo di conferenze
a cura di Antonella Ranaldi

ERME E ANTICITÀ DEL MUSEO
NAZIONALE DI RAVENNA

QUINTIANUS
VIPERAS BELLOVICIT MARATHONIS IN ARVIS
IUVIBUS IN GRATIS EI PATRIA INTERIT
ET C. QUAT. TAM. TAM. H. H. E. T. A. N. C. I. N.
CAT. M. U. N. T. A. G. O. N. C. H. I. C. N. T. E. L. H. O. I. C. I. U. N. O. C.



Ministero
dei beni e delle
attività culturali
e del turismo

SOPRINTENDENZA PER I BENI ARCHITETTONICI E PAESAGGISTICI
PER LE PROVINCE DI RAVENNA, FERRARA, FORLÌ-CESENA, RIMINI



Ravenna, febbraio – dicembre 2014

Museo Nazionale di Ravenna
via San Vitale, 17
Sala del Refettorio

Giovedì 6 febbraio 2014, ore 17
ANTONELLA RANALDI

La nuova sala delle erme e antichità: un progetto in divenire in 7 interventi

Giovedì 20 febbraio 2014, ore 17
SANDRO DE MARIA

Il rilievo di Ravenna e la celebrazione di Augusto nella prima età imperiale

Giovedì 6 marzo 2014, ore 17
ANTONELLA RANALDI

Le erme di Ippolito II d'Este.

Pirro Ligorio e la Libreria di Alfonso II d'Este nel castello di Ferrara

Giovedì 3 aprile 2014, ore 17
ANTONELLA RANALDI, MIRCO BALZOLA

*Il modello dell'erma di Milziade con doppia iscrizione
del Museo Nazionale di Ravenna*

Giovedì 8 maggio 2014, ore 17
LUCIA ROCCHI, MICHELE PAGANI

*Gruppo di cinque erme del II secolo d.C.
Memorie dell'antico nel nuovo restauro*

Giovedì 5 giugno 2014, ore 17
ANTONELLA RANALDI, PAOLA NOVARA

Dal Monastero al Museo

Giovedì 2 ottobre 2014, ore 17
ALESSANDRA TEDESCHI

Anfione e Zeto, la musa Polimnia e altre novità

Giovedì 6 novembre 2014, ore 17
PAOLA NOVARA

Capitelli antichi del Museo Nazionale

Giovedì 4 dicembre 2014, ore 17
ELENA CRISTOFERI

Restauri e documentazione SICAR