

Ciclo di conferenze a cura di LUIGI CANETTI

Dipartimento di Beni Culturali dell'Università di Bologna
 Corso di Laurea Magistrale in Storia e conservazione delle opere d'arte
 Soprintendenza per i Beni Architettonici e Paesaggistici di Ravenna, Ferrara, Forlì-Cesena, Rimini

Ravenna, novembre 2012 - aprile 2013



Dipartimento di Beni Culturali
Palazzo Strocchi
 Via degli Ariani, 1 - Ravenna

Museo Nazionale di Ravenna
Sala ex Refettorio
 Via Fiandrini, 9 - Ravenna

Martedì 6 novembre 2012, ore 16

SARA PICCOLO PACI

(Fashion Institute of Technology, New York-Firenze)

Le vesti liturgiche cristiane: storia e significato

Martedì 5 marzo 2013, ore 16

MARIA GIUSEPPINA MUZZARELLI

(Università di Bologna)

Il capo velato delle donne

Martedì 23 aprile 2013, ore 16

MARIA CRISTINA CARILE

(Università di Bologna)

CLAUDIA TEDESCHI

(Soprintendenza di Ravenna, Ferrara, Forlì-Cesena, Rimini)

Le vesti rappresentate: abiti cerimoniali nei mosaici ravennati

Mercoledì 28 novembre 2012, ore 16

AGOSTINO PARAVICINI BAGLIANI

(Università della Svizzera italiana - Lugano)

I vestiti del papa e dei cardinali nel Medioevo

Martedì 15 gennaio 2013, ore 16

UMBERTO LONGO

(Università di Roma I - La Sapienza)

L'abito fa il monaco e l'eremita: il rapporto tra vestiario e identità religiosa nel mondo monastico e in quello eremitico

Martedì 5 febbraio 2013, ore 16

MARIA PARANI

(University of Cyprus)

The Eloquence of Dress: The Symbolic Language of Middle Byzantine Court Costume

Martedì 26 marzo 2013, ore 16

VALERIA GENOVESE

(Scuola Normale Superiore - Pisa)

Statue vestite e snodate tra casa e chiesa, piazza e bottega