



Grafica_ Luigi Capraro

WEEKEND AL MIC

sono appuntamenti del fine settimana, con i **SABATI ANIMATI** dedicati ai più piccoli e le **DOMENICHE IN FAMIGLIA** con un ricco menù di alternative...

SABATI ANIMATI

Laboratori volanti con i più piccoli (3-6 anni) nelle sale espositive. Un sabato al mese
Dalle 10:30 alle 12:00

DOMENICHE IN FAMIGLIA

sono pomeriggi dedicati alle famiglie, per bambini dai 5 ai 14 anni, che accompagnano i loro genitori alla scoperta del museo e per realizzare insieme degli elaborati creativi.

DOMENICHE CERAMICHE, LABORATORI CREATIVI, DOMENICHE TESSILI...

Tutte le domeniche, dal 7 ottobre al 26 maggio, dalle 14:30 alle 16:30
prenotazione obbligatoria
(tel.0546/697311)

e per gli adulti...

VISITE GUIDATE DOMENICALI

mattinate a passeggio tra i capolavori ogni domenica alle ore 10:30
durata: 1 ora
prenotazione obbligatoria
(tel.0546/697311)

R:estate@MIC

sono attività di animazione e laboratori grafico-pittorici dedicati ai centri estivi e gruppi turistici, per un'estate vissuta creativamente...

Si ringraziano



Le **ATTIVITA' DIDATTICHE** del MIC si propongono di far conoscere il Museo e il suo patrimonio attraverso la partecipazione diretta di studenti e insegnanti con **VISITE animate** e attività creative.

Su richiesta degli insegnanti è possibile realizzare percorsi personalizzati in base ai programmi didattici.

MUSEO
INTERNAZIONALE DELLE
CERAMICHE IN FAENZA
Fondazione onlus

Viale Baccarini, 19_48018 Faenza RA
info: www.micfaenza.org/didattica
prenotazioni: 0546 697311/697309
email: didattica@micfaenza.org

il costo di ogni attività è di 3 euro
adulti 5 euro



MIC espressione della ceramica nel mondo



DIDATTICA AL MUSEO

anno scolastico 2012-2013



MUSEO INTERNAZIONALE DELLE CERAMICHE IN FAENZA
Fondazione onlus



PERCORSI DIDATTICI

ALLA SCOPERTA DELLE ANTICHE CIVILTÀ

Come veniva realizzata la ceramica in Mesopotamia? A che cosa servivano i vasi nell'antica Grecia? Come mangiavano i Romani? Scopriamo tutto questo e molto altro in un percorso finalizzato a conoscere la storia e la cultura delle grandi civiltà del passato attraverso le ceramiche del museo. Destinatari: scuola primaria.

A SPASSO CON PALOMA

Paloma, la colomba simbolo di pace donata al MIC di Faenza da Pablo Picasso, ci condurrà nelle sale del museo alla ricerca degli animali, reali e fantastici, raffigurati sulle ceramiche nel corso dei secoli e attraverso diverse aree geografiche. Destinatari: scuola primaria.

MA CHE MUSICA MAESTRO!

Un percorso alla scoperta degli strumenti musicali presenti al museo: dai vasi a sonagli dei precolombiani, ai fischietti della cultura popolare, fino alle rappresentazioni sulle ceramiche di spartiti musicali, violini, zampogne dal Rinascimento al Novecento. Per una musica tutta da vedere. Destinatari: scuola primaria.

LE VIE DELL'ORIENTE

La ceramica è un prodotto interculturale per eccellenza. I viaggi, gli scambi commerciali e culturali, la diffusione delle scoperte tecniche sono stati fondamentali per il suo sviluppo. Attraverso le ceramiche del museo, seguiamo le rotte degli antichi viaggiatori e impariamo a conoscere l'Estremo Oriente e la Civiltà Islamica. Destinatari: scuola secondaria di secondo grado.

DAL LIBERTY A PICASSO: LA CERAMICA DEL NOVECENTO

Un percorso interamente dedicato alla ceramica del XX secolo, di cui ripercorreremo alcuni dei movimenti più significativi: il Liberty, il Futurismo e l'Art Déco. Incontreremo, poi, molti dei più importanti artisti dell'arte europea del '900, come Picasso, Matisse, Chagall, Fontana e Burri. Destinatari: scuola secondaria di secondo grado.

AGGIUNGI UN POSTO A TAVOLA

Le ceramiche esposte nel museo ci raccontano le abitudini alimentari e il modo di stare a tavola dei nostri antenati. Piatti, boccali, saliere, caffettiere ci offrono uno spaccato della vita quotidiana dal Medioevo al Settecento. Perché la storia non si fa solo sui campi di battaglia, ma anche in tavola. Destinatari: scuola secondaria di primo grado.

DA FAENZA AL MONDO: UN VIAGGIO ATTRAVERSO LA CERAMICA

Si parte dalla città di Faenza per scoprire la sua storia e la sua secolare tradizione ceramica, per arrivare al mondo, raccontato attraverso gli oggetti esposti al museo. Un percorso tutto dedicato alle scuole del territorio, finalizzato alla scoperta e alla conoscenza del nostro patrimonio. Destinatari: scuola secondaria di primo grado.

Le attività durano 1 ora e 30' (max 2) nella fascia oraria tra le 10:00 - 13:00 (su richiesta anche nel pomeriggio).
INFO: didattica@micfaenza.org

IL LABORATORIO GIOCARE CON L'ARTE

Nel laboratorio di Faenza, fondato nel 1979 da Bruno Munari, manipoliamo l'argilla in modo non convenzionale, giocando. Attraverso il giocare Munari ci insegna a essere elastici, a cambiare il punto di osservazione, a seguire diverse ipotesi... "Da cosa nasce cosa" dice il titolo di un suo libro, suggerendoci la forza del suo metodo-non metodo, sempre aperto a ulteriori sviluppi, proponendo ai bambini, quasi sottovoce, dei modi di procedere e provare da soli... Per scoprire tutto quello che si deve sapere, sottolineando però che "l'interesse e il piacere della sperimentazione sono molto più importanti del risultato finale". Munari ha scritto e ripetuto che "un bambino creativo è un bambino felice": noi pensiamo

che l'esperienza fatta nel laboratorio al Museo, in oltre trent'anni di attività, confermi questa sua "semplice" intuizione...

Le attività durano 1 ora e 30' (max 2)
Orari: martedì - venerdì, 8:30 - 12:30
martedì e giovedì, 14:00 - 16:30
INFO: giocareconlarte@micfaenza.org